

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ ГЕРОЕВ
ЕВПАТОРИЙСКОГО ДЕСАНТА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «СШ № 2 им.Героев
Евпаторийского десанта»
№ 128 от «12» марта 2024г

**Программа воспитания
лагеря с дневным пребыванием детей**

Название смены «ОРЛЯТА РОССИИ»: Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых
человечков

(для учащихся 7-10 лет)

Срок реализации программы:

27 мая - 24 июня 2024 года

Евпатория 2024г.

1. Информационная карта.

<p>Полное название программы</p>	<p>Программа лагеря с дневным пребыванием детей , название смены «ОРЛЯТА РОССИИ»: Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков</p>
<p>Цель</p>	<p>Создание условий для качественного отдыха и оздоровления детей, способствующих раскрытию и развитию интеллектуального и творческого потенциала детей, развитие эстетического вкуса и коммуникативной культуры.</p>
<p>Задачи</p>	<p><i>Обучающая:</i> обогащать кругозор детей через творческое самовыражение и познание нового.</p> <p><i>Развивающая:</i> формировать навыки и способы социального взаимодействия с различными группами людей и содействовать проявлению активной жизненной позиции.</p> <p><i>Воспитательная:</i> способствовать сознательному положительному отношению к познанию, творчеству и результатам совместной деятельности в коллективе как важным жизненным ценностям.</p>
<p>Сроки реализации программы</p>	<p>Июнь 2024 года</p>
<p>Орган, ответственный за реализацию программы</p>	<p>Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 2 имени Героев Евпаторийского десанта города Евпатория Республики Крым»</p>
<p>Ожидаемые конечные результаты реализации</p>	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет познавательные интересы и творческую активность; - проявляет инициативу и понимает ответственность за

программы	<p>порученное дело;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует личностные знания, умения в сфере творческого и прикладного направления деятельности - беседа - наблюдение - участие ребёнка в итоговых делах смены <p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет договариваться, слушать и слышать окружающих его людей; - беседа - наблюдение - умеет анализировать деятельность, действия, поступки; - применяет полученные знания на практике; - демонстрирует самостоятельность в соответствии с уровнем психофизиологического развития - анализ творческих работ ребёнка - участие ребёнка в итоговых делах смены <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействует со сверстниками и взрослыми в ходе групповой работы, ведёт диалог, аргументирует собственную точку зрения; - демонстрирует практические навыки творческой и интеллектуальной деятельности; - доводит начатое дело до завершения, анализирует полученный результат личной и групповой работы - наблюдение - анализ заинтересованности, включённости ребёнка в различные виды деятельности - участие ребёнка в итоговых делах смены
-----------	--

2. Актуальность программы.

Приближается лето – пора отдыха детей. В условиях летнего пришкольного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно в пришкольном лагере ребенок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся школы могут получить дополнительные знания, поправить свое здоровье и просто отдохнуть.

Рассматривая понятие «Лидер» в совокупности с понятиями «Эрудит» и «Мастер», мы говорим о том, что человек, который объединяет в себе эти понятия, готов и способен вести за собой, является примером для других, умеет увлекать всех единой идеей, при этом, он обладает широким кругозором, много знает и умеет, демонстрирует свои широкие знания, он способен аргументировано вести диалог с коллективом, находить новые пути достижения поставленной цели, и он же является мастером в широком понимании этого слова – может создать, научить другого, дать совет, продемонстрировать личным примером творческий подход и результат своего труда. Ключевые идеи треков «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» и «Орлёнок – Мастер» программы развития социальной активности

обучающихся начальных классов «Орлята России» легли в основу программы «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков». Программа смены «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков» является комплексной и охватывает различные аспекты развития личности младших школьников. Формирование командного духа, уважения к ценностям российского общества, позитивного отношения к другим ребятам и взрослым, желания придумывать и участвовать в том или ином деле, что в дальнейшем способствует становлению активной жизненной позиции, в каникулярное время происходит благодаря включению детей в активный отдых и реализации потребности младших школьников узнавать новое, демонстрировать свои умения, быть значимым для окружающих его взрослых. В рамках данной программы детям предлагается участие в игровой модели смены, которая имеет интересный сюжет с участием знакомых детям героев детских книг и мультфильмов. Программа насыщена разнообразными конкурсами, заданиями, предлагаемые формы работы и способы организации детского коллектива способствуют получению детьми опыта подготовки и проведения творческих дел в команде сверстников. Участие в программе смены также поможет ребятам открыть в себе новые способности, выработать позитивное отношение к успеху других, обогатить жизненный опыт новыми способами взаимодействия с окружающим миром. А полученные от участия в смене навыки и знания, ребята в дальнейшем смогут применять в реальной жизни.

Программа смены разработана на основе приключений Весёлых человечков детского журнала «Весёлые картинки», которые начиная с 1956 года не только развлекают ребят, но и учат очень многим правильным делам и поступкам, развивают в них любознательность, творчество, знакомят с 6 лучшими детскими писателями и иллюстраторами (Лев Кассиль, Корней Чуковский, Агния Барто, Эдуард Успенский, Сергей Михалков, Виктор Чижиков, Аминадав Каневский, Андрей Усачев и многие другие). Это не только обучение и воспитание ребёнка на лучших образцах отечественной литературы и искусства, но и досуг всей семьи. А значит, педагоги детского лагеря, по

возможности, могут привлечь к реализации программы смены и родителей ребят. Это семейный журнал, в котором уделяют большое внимание активному чтению: праздники чтения, всевозможные конкурсы, художественные выставки во всех регионах России. Журнал «Весёлые картинки» разножанровый: истории в картинках, картинки-загадки; парные картинки, в которых нужно искать отличия; пиктограммы (с помощью маленьких рисунков, заменяющих слова, нужно записать сообщение); комиксы; настольные игры на основе познавательного материала, например, игрушечная фабрика, хлебозавод, завод, где делают сахар. В журнале много интересных тестов, которые можно читать самостоятельно или со взрослыми. Стихи, рассказы, истории с продолжением, а ещё мастер-классы творчества и изобретательства, креативных идей и воплощения их в жизнь.

Мы надеемся, что программа нашей смены, также, как и журнал «Весёлые картинки», будет способствовать формированию активного, неравнодушного ребёнка, готового позитивно и созидательно действовать, способного увлекать своих сверстников единым делом и, конечно же, знать и любить историю своей Родины. Мы приглашаем вас вместе с нами и Весёлыми человечками отправиться в увлекательные каникулы, которые станут незабываемым и полезным опытом для каждого и маленького и взрослого участника.

Именно поэтому, программа «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков» ставит своей целью развитие творческих способностей детей, способствующих раскрытию и развитию интеллектуального и творческого потенциала детей, развитие эстетического вкуса и коммуникативной культуры.

Использование программ и методик по развитию компонентов творческой индивидуальности дает возможность сохранить и развить богатые предпосылки детского возраста.

При составлении данной программы учитывались желания и любимые увлечения детей, их запросы, интересы, настроения, которые были выявлены в результате анкетирования. Большинство детей хотят «узнать много нового, научиться танцевать, петь, играть в спектаклях». Это стало основой выбора направлений работы лагеря.

При комплектовании отрядов особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, и из семей, имеющих родителей-пенсионеров, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. В лагере планируется оздоровить 150 обучающихся.

3. Описание содержания программы

Игровая модель смены

Предыстория игрового сюжета

Приехал однажды папа Иван Семёнов на дачу навестить сына и застал его за рисованием.

– Что рисуешь? – спросил папа.

– Картинки про то, как мы тут живём.

– Какие картинки?

– Весёлые картинки!

Папа представил, что картинка улыбается, скачет и поёт, а ещё что-то там делает. «Эврика!» – закричал весело папа. А мы знаем, что эврика – это открытие, это выражение радости в случае разрешения трудной задачи. И папа Иван Семёнов сделал открытие, так как давно ходил и думал над очень взрослой задачей – как создать журнал для ребят примерно от десяти лет и младше. Папа был не просто папой, а известным художником-карикуристом Иваном Семёновым. А вы знаете, кто такие карикатуристы? О, это такие художники, которые умеют рисовать комиксы и рисунки в смешном виде. Опытный мастер в одиночку нарисовал «пилотный» (первый) номер журнала и представил его на утверждение своим руководителям. А потом собрал Иван Семёнов своих друзей-взрослых, и выпустили они своей дружной командой осенью 1956 года первый номер «Весёлых картинок», о которых сразу же узнала вся страна. Карандаша – главного героя «Весёлых картинок», ставшего символом журнала, – придумал и нарисовал сам Иван Максимович Семёнов. А вскоре на страницах журнала появились и остальные Весёлые человечки: Самоделкин, Незнайка, Петрушка, Буратино, Чиполлино, Гурвинек и Дюймовочка. Команда сказочных персонажей, которую придумали и нарисовали художники, объединилась в знаменитый «Клуб Весёлых человечков». Эта команда веселила, учила, демонстрировала ребятам пример дружбы и взаимовыручки. В клубе нет скучных нравоучений, а есть забавное и 10 интересное, там можно подружиться, научиться и узнать много интересных интересностей. И мы предлагаем всем вместе и взрослым, и ребятам-орлятам отправиться в увлекательные каникулы с «Клубом Весёлых человечков». Ведь девиз Клуба весёлых человечков: «Один за всех и все за одного!».

(Можно вместе с ребятами посмотреть номера журналов по ссылке <http://www.barius.ru/biblioteka/avtor/61>)

Весь педагогический коллектив лагеря ориентирует свою работу на развитие личности. В деятельности и общении детей, педагогов, родителей культивируется сотрудничество, сотворчество, равноправие и равноценность личностных позиций всех участников педагогического процесса.

Основным направлением работы в данной программе является коммуникативная культура, что отражено в содержании, формах и методах деятельности лагеря. А так же в работе используются направления:

- **познавательное;**
- **творческое;**
- **культурно-нравственное;**
- **трудовое.**

В основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идёт закрепление

норм поведения и правил этикета, толерантности. Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

Формы работы:

- Игра;
- Конкурс;
- Викторина;
- Праздник;
- Турнир;
- Поход;
- Библиотечный час;
- Посещение музея;
- Просмотр фильма;
- Чтение книги;
- Соревнование;
- Эстафеты;
- Занятия в кружках.

Виды досуговой деятельности:

- ✓ **развлечение** имеет компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Развлечениями являются: посещение концертов, спортивных соревнований, представлений, прогулки, путешествия;
- ✓ **отдых** в какой-то мере освобождает от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.
- ✓ **самообразование** направлено на приобщение детей к культурным ценностям. К самообразованию относятся: экскурсии, дискуссии, деловые игры.
- ✓ **творчество** – наиболее высокий уровень досуговой деятельности. Воспитанники лагеря посещают творческие мастерские.
- ✓ **Общение** является необходимым условием развития и формирования личности, групп на основе общего интереса.

Организация досуговой деятельности в лагере строится на принципах:

- Добровольности включения ребенка в досуговую деятельность;
- Альтернативного проведения времени
- Свободного времени
- Совместного планирования досуговой деятельности.
- Досуговая деятельность в условиях лагеря осуществляется на различных уровнях:
- Уровень целостного детского коллектива смены;
- Уровень отряда;
- Уровень организации досуга в группах по интересам;
- Уровень конкретного ребенка, который по тем или иным причинам не хочет участвовать в совместной деятельности.

4. Организация кружковой деятельности.

Важным направлением воспитательной работы в лагере является кружковая деятельность, объединяющая детей по интересам в малые группы. Организация кружковой деятельности лагеря носит вариативный характер, то есть в период каждой смены работают постоянные кружки, для функционирования которых имеется обеспеченность педагогическими кадрами.

Цель: расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей детей.

Включает в себя развитие детей средствами совместного творчества, в процессе которого идёт закрепление норм поведения и правил этикета, знакомство с новыми предметами и явлениями, воспитание бережного отношения к природе, любви к труду. Создаются условия для реализации собственных интересов детей в наиболее целесообразном применении.

Организация кружковой деятельности в лагере включает ряд этапов:

- изучение интересов детей;
- презентация кружков на линейке в начале смены;
- ознакомление детей с режимом работы кружков;
- самоопределение детей и запись их в кружки;
- деятельность ребят в кружках;
- текущее отражение результатов деятельности детей;
- подведение итогов работы кружков в конце смены.

5. Методическое сопровождение программы

- Основными методами организации деятельности являются:

1. Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
2. Методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
3. Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
4. Метод коллективной творческой деятельности (КТД).

- Психологические услуги.

Психологические услуги предоставляются в следующих формах:

- Проведение воспитательно-профилактической работы с детьми в целях предотвращения или устранения негативных психологических факторов, ухудшающих их психическое здоровье;
- Беседы с детьми по налаживанию и поддержанию их межличностных взаимоотношений.

Работу по данной программе можно разделить на три периода, каждый из которых выполняет свои функции.

1. Организационный период

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня.

Основной деятельностью этого этапа является: знакомство с ребятами, распределение по отрядам, создание благоприятного климата в отрядах, оформление отрядных комнат, знакомство ребят с системой работы лагеря, знакомство с традициями, устройством лагеря, с режимом дня. Запуск программы «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков».

2. Основной период

Полноценная деятельность внутри отряда и между отрядами по реализации задач данной программы, реализация основной идеи смены, работа секций, вовлечение детей в различные виды коллективно-творческих дел; работа творческих мастерских (мастерская игр, компьютерный рисунок, выразительное чтение).

3. Заключительный этап смены.

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности лагеря с дневным пребыванием в будущем

Режим дня:

8.00 – 8.30 **Приём детей.**

8.30-8.50 **Зарядка**

Музыка звучит: пора, пора!

С добрым утром, детвора,

И тотчас же по порядку

Всем ребятам на зарядку!

8.50-9.00 **Линейка (Подъём государственного флага)**

На линейку быстро стройся!

9.00-9.30 **Завтрак**

Всем за стол! Узнать пора,

Чем богаты повара!

9.40-12.30 **Отрядные, лагерные дела**

Кто куда: кто в поход,

Кто в цветник, на огород!

Загорай и закаляйся,

В быстрой речке искупайся.

Раз пришел веселый час,

Здесь играют все у нас!

12.30-13.00

Обед

Но у всех, смешливых даже,
За столом серьезный вид.
За обедом виден сразу аппетит.

13.00-13.40

Свободное время

Не грустят в семействе нашем,
Мы поем, рисуем, пляшем,
Мастерим, умеем шить,
Все занятия хороши!

13.45-14.00

Уход домой

А теперь всем: "ДО СВИДАНИЯ!"

Завтра снова мы придем!

6. Содержательные и организационные особенности временных детских объединений

1 Детский лагерь	Творческое объединение детей и взрослых на одной территории в рамках единой программы	На уровне детского лагеря проходят основные общие дела программы: церемония открытия смены; тематический вечер «В гостях у Весёлых человечков», занятия в творческих мастерских, Фестиваль творчества «Время талантов», выставка Журналов команды, поющая площадь «Мелодия дружбы» и церемония закрытия смены. Ключевым результатом деятельности лагеря является реализация детской инициативы в рамках Фестиваля творчества «Время талантов»
2 Команда	В лагере общепринятым названием детского объединения является отряд. В тематике нашей смены и опираясь на ценностные основания программы «Орлята России» мы вводим понятие «команда». Команда сформирована по возрастному признаку. Команда может быть	На уровне команды проходят игры на взаимодействие, вечерние огоньки, празднования Дней рождений, подготовка к участию в различных делах смены. Одним из важных дел – создание Журнала команды как летописи своего участия в смены (журнал – это

	<p>временным объединением, если в смене участвуют ребята из разных школ или классов, а может быть постоянным, если участие в смене принимает класс своим постоянным составом. Численность команды в лагере обычно от 10 до 25 человек, в зависимости от возраста детей</p>	<p>рукописное детское издание, где собирается вся информация, касающаяся команды, событий смены, комиксы дня, истории, достижения и победы). Дела команды могут быть и познавательными: например, ребята-орлята могут отправиться на какую-либо экскурсию за пределы лагеря. Команда в соответствии с тематикой смены выбирает себе название и девиз. Результатом совместной деятельности команды является заполненный на протяжении всей смены Журнал команды, представленный на выставке Журналов</p>
<p>3 Мастерские Клуба Весёлых человечков</p>	<p>Это объединения по интересам для ребят - орлят из разных команд для расширения кругозора, совершения ребёнком проб в новых для него видах деятельности, место для выдвижения инициатив и их реализации. Каждую Мастерскую возглавляет один из Весёлых человечков: Мастерская Карандаша (юные художники); Мастерская Самоделкина (юные изобретатели); Мастерская Гурвинека (юные почемучки); Мастерская Дюймовочки (весёлые танцоры); Мастерская Буратино (юные спортсмены); Мастерская Чиполлино (юные путешественники); Мастерская Петрушки (актёров, певцы, музыканты); Мастерская Незнайки (юные мастера игры).</p>	<p>Все занятия в Мастерских ведут Весёлые человечки. От педагога зависит и содержание, и подготовка некоего продукта, как итога деятельности Мастерской (то, что дети в конце смены могут продемонстрировать как продукт коллективного труда).</p>

4 Пресс-центр Клуба Весёлых человечков	Необходимое для увлеченных детей и взрослых пространство, основная задача которого состоит в информировании всего детского лагеря о самых ярких моментах команды.	Благодаря работе командиров по сбору самой интересной и важной информации в командах деятельность Пресс-центра под руководством взрослого, играющего роль Карандаша, и командиров заключается в аккумулировании собранного материала и размещении на общелагерном стенде. Пресс-центром также могут разрабатываться задания для команд в форме блиц-опросов, интервью, фоторепортажей и т.д. Результатом деятельности Пресс-центра должно быть яркое и привлекательное оформление интересных и запоминающихся событий смены
--	---	---

*** Минутка безопасности – проводится каждый день в отрядах после завтрака:**

- Безопасное поведение на дороге (пешеходы, велосипедисты)
- Безопасное поведение на воде Безопасное обращение с огнем
- Безопасное поведение на ж/д
- Безопасное поведение на улице, в лесу (клещи!), в быту
- Техника безопасности на объектах, предназначенных для занятий физической культурой и спортом, оказание первой медицинской помощи
- Антитеррор
- Мир без наркотиков «Мы за ЗОЖ»

7. Описание содержания игровой модели по периодам смены

Название этапа и сроки его проведения	Содержание этапа, его задачи и результат	Ключевые дела и события отряда и лагеря
Погружение в игровую модель и старт смены	В рамках этапа дети знакомятся друг с другом, учатся взаимодействовать, находят общие интересы; происходит формирование команды	– Игровая программа «Давайте дружить»;

<p>(1-2 день смены)</p>	<p>(определяется название, девиз, командная песня; происходит оформление первых страниц Журнала, подготовка творческой визитки команды), закладываются ценности и смыслы команды, определяются задачи смены, понятные для каждого ребёнка.</p> <p>Происходит погружение в игровой сюжет смены.</p> <p>Результатом этапа становится визитка (творческое представление) команды и торжественное открытие смены «Клуб весёлых человечков»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сбор-рождение команды; – церемония открытия смены; – творческий вечер «В гостях у Весёлых Человечков»; – тематический огонёк «Мы команда!»
<p>I этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: зачисление в Мастерские (2-3 день смены)</p>	<p>Это практико-ориентированные мастер-классы, направленные на знакомство ребят с основными видами деятельности Мастерских, с целью самоопределения участников смены по интересам.</p> <p>Продолжительность зависит от количества дней смены.</p> <p><i>1 вариант</i> – ребята одной команды распределяются на равные группы, посещают каждый мастер-класс.</p> <p><i>2 вариант</i> – ребята участвуют в деятельности мастер-классов по принципу «Разведки интересных дел» – дети делятся на микрогруппы, каждая микрогруппа посещает только один мастер-класс, а затем на общем сборе команды рассказывает о том, что увидели, в чём участвовали и с какой Мастерской познакомились</p> <p>Результатом этапа становится знакомство участников смены с направлениями деятельности Мастерских и их распределение в</p>	<ul style="list-style-type: none"> – театрализованный старт мастер-классов «В гости к мастерам своего дела»; – мастер-классы от Весёлых человечков; – командный сбор-самоопределения по выбору Мастерской

	соответствии с интересами	
Основной период смены		
<p>II этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: <i>работа в Мастерских (4-10 день смены)</i></p>	<p>Деятельность Мастерских направлена на выполнение детьми творческих заданий, их участие в исследовательской деятельности, а также на подготовку детской инициативы. Важно включение каждого ребёнка в совместную деятельность.</p> <p>Результатом этапа является подготовка дела, придуманного на основе детской инициативы в Мастерской Клуба Весёлых человечков</p>	<p>– от 3 до 7 занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков, ориентированных на реализацию детской инициативы;</p> <p>– интеллектуальные и игровые тематические дни от Клуба Весёлых человечков для команд;</p> <p>– система вечерних огоньков</p>
<p>III этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: <i>День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков (11-12 день смены)</i></p>	<p>На данном этапе происходит кульминация совместной деятельности детей и взрослых.</p> <p>Результатом этапа является проведение подготовленного на предыдущих этапах дела, посредством которого дети демонстрируют приобретенные навыки и умения</p>	<p>– Старт Фестиваля на утренней линейке;</p> <p>– День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков;</p> <p>– итоговый концерт участников «Волшебство творчества»;</p> <p>– тематический огонёк</p>
Итоговый период смены		
<p><i>Выход из игровой модели и завершение смены</i></p>	<p>Совместно со взрослыми дети подводят итоги проделанной работы, анализируют полученные результаты, выстраивают перспективы применения приобретённого опыта.</p> <p>Результатом этапа является:</p> <p>Высокий уровень удовлетворенности ребёнка от участия в смене, а также его нацеленность на развитие полученного опыта</p>	<p>Выставка Журналов команд;</p> <p>– итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память»;</p> <p>– церемония закрытия смены и награждения её участников;</p> <p>– поющая площадь «Мелодия дружбы»;</p> <p>– итоговый огонёк «Всемирному миру нужен друг»</p>

Дополнительно к общей логике смены, описанной выше в таблице, для команд могут проходить дела различной направленности (творческие, спортивные, познавательные, трудовые и т.д.). Количество и содержание дел будет зависеть от сроков проведения смены, от интересов детей и других возможностей программы и лагеря, на базе которого проводится смена.

8. Краткое описание и ход ключевых событий и дел смены

№	Событие/дело	Описание и краткий ход
	Сбор-рождение команды	<p>Аннотация: сбор-рождение команды направлен на структурное оформление отряда как команды.</p> <p>Командой отряд становится только тогда, когда у него есть своё имя, история и командир, ведущий команду за собой.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> информирование ребят о том, в чём заключается сбор; <input type="checkbox"/> обсуждение первого вопроса: «Что нас ждёт впереди?» (для ребят в интересной форме представляют журнал «Весёлые картинки» и рассказывается о каждом весёлом человечке); <input type="checkbox"/> обсуждение второго вопроса: «Какая мы можем принять участие в нашей смене?» <p>(совместно с ребятами идёт выработка идей по названию и девизу команды, определение командной песни и создание эмблемы команды);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> обсуждение третьего вопроса: «Кто поведёт нас за собой?» (выборы командира команды, формирование групп по направлениям, определение поручений на время проведения Мастерских для каждой группы); <input type="checkbox"/> подведение итогов, оформление ключевых позиций в Журнале команды (название, девиз песни, эмблема, командир, составы групп по направлениям, распределение традиционных поручений)
	Церемония открытия смены	<p>Аннотация: церемония открытия смены предполагает проведение официального торжественного старта – начала смены.</p> <p>Краткий ход:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> проведение «растанцовки» под энергичные танцевальные песни Орлят <i>(в этом могут помочь старшеклассники-наставники)</i>; <input type="checkbox"/> фанфары, выход ведущих, приветствие участников смены; <input type="checkbox"/> театрализованное представление «Привет, от Весёлых человечков» и обозначение того, через что ребятам предстоит пройти <i>(погружение в игровой сюжет смены)</i>; <input type="checkbox"/> представление команд <i>(названия и девизы)</i>; <input type="checkbox"/> вручение отличительных знаков командирам команд <i>(это могут быть галстуки/ бейджи/ значки/ браслеты/ повязанные на руку атласные ленты или что-то другое)</i>;33 <input type="checkbox"/> официальный старт смены – исполнение Государственного гимна Российской Федерации и поднятие Государственного флага Российской Федерации;
	<p>Творческое утро «В гостях у Весёлых человечков»</p>	<p>Аннотация: творческое утро – это представление Клуба весёлых человечков и творческих визиток командами, отражающих их название, особенности коллектива и каждого ребёнка в нём.</p> <p>Представление Клуба весёлых человечков проходит в театрализованной форме – это может быть мини-спектакль, кукольный театр, сказка – презентация о героях журнала «Весёлые картинки».</p> <p>Визитка может быть подготовлена ребятами в любой интересной для них форме – сценка, танец, песня, театр теней и т.д. Рекомендуемый регламент визитной карточки команды – от 3 до 5 минут.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> старт творческого утра, сценическая игра актёров, изображающих Весёлых человечков (Карандаш, Самоделкин, Буратино и др.); <input type="checkbox"/> выступление первой половины команд; <input type="checkbox"/> проведение интерактива с залом от Весёлых человечков;

		<input type="checkbox"/> выступление второй половины команд; <input type="checkbox"/> проведение второго интерактива с залом от Весёлых человечков; <input type="checkbox"/> творческое выступление команды вожатых, педагогов, старшеклассников-наставников (танец, песня, театрализация); ³⁴ <input type="checkbox"/> получение командами приглашений на участие в Клубе Весёлых человечков
	<p>Занятия в Мастерских Клуба Весёлых человечков</p>	<p>Аннотация: это практико-ориентированные мастер-классы, направленные на знакомство ребят с основными видами деятельности Мастерских, с целью самоопределения участников смены по интересам. Ведущими Мастерских являются Весёлые человечки – Карандаш, Самоделкин, Буратино и т.д. Чтобы сохранить игровой сюжет смены, ведущие должны быть обязательно в образе данных героев – костюм, маска или должны использовать кукольных героев кукольного театра.</p> <p>Краткий ход:</p> <p>5 мин – театрализованный старт работы Мастерских; по 15 мин – проведение мастер-классов от Мастерских; 30 мин – обсуждение в команде, распределение.</p> <p><i>Основной принцип построения мастер-класса:</i></p> <input type="checkbox"/> организационный момент: приветствие участников от лица, ведущего (игровой момент «Хлопни меня по ладони и назови своё имя»), рассказ о себе («Я Карандаш ...»); <input type="checkbox"/> демонстрация основного содержания Мастерской, пробы ребят предложенного вида деятельности; <input type="checkbox"/> получение участниками мастер-класса приглашения для

		<p>участия в Мастерской с кратким анонсом предстоящей деятельности.</p> <p>По итогам участия в мастер-классах ребята собираются на общий сбор команды, обсуждают мастер-классы и распределяются по Мастерским</p>
	<p>Фестиваль творчества «Время талантов»</p>	<p>Аннотация: фестиваль творчества «Время талантов» проходит в течение 1-2 дней в зависимости от количества дней смены и возможностей организаторов смены. «Время талантов» – яркое событие, объединяющее детей и взрослых вокруг направлений Мастерских Клуба Весёлых человечков. Все участники могут не только продемонстрировать результаты деятельности своих Мастерских, но и поделиться идеями, вдохновением и эмоциями с другими участниками Фестиваля творчества.</p> <p>Ход дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> старт фестиваля творчества «Время талантов»; <input type="checkbox"/> работа подготовленных детьми пространств в рамках Дня открытых дверей в Мастерских Клуба Весёлых человечков; <input type="checkbox"/> итоговый концерт «Волшебство творчества»; <input type="checkbox"/> тематический огонёк-анализ
	<p>Итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память»</p>	<p>Аннотация: сбор – это анализ реализованного коллективно-творческого дела и подведение итогов участия в Клубе Весёлых человечков. В рамках сбора ребятам предлагается ещё раз вспомнить все ключевые события смены, в чём может помочь Журнал команды. Это поможет педагогу зафиксировать самые яркие и запоминающиеся детям моменты, получить их эмоциональный отклик на Программу.</p> <p>Ход дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспоминание ключевых событий смены с помощью Журнала команды; <input type="checkbox"/> анализ деятельности команды и микрогрупп по системе чередования традиционных поручений; <input type="checkbox"/> обсуждение перспектив применения полученных детьми

		<p>знаний и умений;</p> <p><input type="checkbox"/> напутственное слово педагога и исполнение песни командной песни в орлятском кругу</p>
<p>Церемония закрытия смены</p> <p>«Навстречу будущему»</p>	<p>Аннотация: официальное завершение смены и награждение её участников. Может содержать творческие номера участников смены, напутственные слова педагогов (и Весёлых человечков) и ответное слово детей.</p> <p>Ход дела:</p> <p><input type="checkbox"/> проведение «растанцовки» под энергичные танцевальные песни Орлят (в этом могут помочь старшеклассники-наставники и активные участники смены);</p> <p><input type="checkbox"/> фанфары, выход ведущих, приветствие команд;</p> <p><input type="checkbox"/> творческое представление Весёлых человечков о проделанной работе команд и достигнутых ими результатов;</p> <p><input type="checkbox"/> торжественная часть: вручение грамот и сертификатов для ребят от Клуба Весёлых человечков.</p> <p><input type="checkbox"/> творческая зарисовка о перспективах детей и Клуба Весёлых человечков по завершении смены (выход из игрового сюжета);</p> <p><input type="checkbox"/> официальное завершение смены – спуск Государственного флага Российской Федерации;</p> <p><input type="checkbox"/> напутственные слова от организаторов и гостей</p>	
<p>Поющая площадь</p> <p>«Мелодия дружбы»</p>	<p>Аннотация: поющая площадь предполагает совместное исполнение любимых песен семи участниками в орлятском кругу в атмосфере дружбы и единства, что обеспечивает необходимый эмоциональный настрой для их последующего участия в итоговом огоньке команды.</p> <p>Ход дела:</p> <p><input type="checkbox"/> вступительное слово от взрослых;</p> <p><input type="checkbox"/> исполнение песен орлятских песен и песен официального сборника «Орлята России»;</p> <p><input type="checkbox"/> напутственное слово от взрослых;</p> <p><input type="checkbox"/> переход на итоговые огоньки команд.</p> <p>При наличии возможностей и соответствии требованиям пожарной безопасности в центре</p>	

		площади может быть организован костёр или его имитация для максимального погружения в атмосферу дела. Для его успешного проведения важно знание текстов песен детьми и взрослыми.
--	--	---

Ежедневно: утренняя зарядка, спортивные игры на свежем воздухе, отрядные огоньки (анализ прошедшего дня, подведение итогов) соблюдение традиций

Традиции:

- Открытие смены с поднятием Флага РФ
- Ежедневная утренняя линейка
- Индивидуальная система поощрения детей
- Собственные традиции отряда
- Законы лагеря:
 - **Закон правды и чести.** Запомни! Правда нужна не только тебе, но и окружающим тебя людям! Будь правдив!
 - **Закон добра и уважения.** Будь добр к ближнему, и добро вернется к тебе!
 - **Закон заботы и милосердия.** Прежде, чем требовать внимания к себе, прояви его к окружающим людям!
 - **Закон памяти.** Народ, забывший свою историю, умрет. Помни о своем народе и своей истории!
 - **Закон времени:** «0 – 0». Точность, организованность.
 - **Закон здорового образа жизни:** Помни о своем здоровье, укрепляй его.
 - **Закон охраны окружающей среды:** Дерево, трава, цветок и птица не всегда умеют защититься. Если будут уничтожены они, то на планете мы останемся одни.
 - **Закон старости.** Помни, старость уважается у всех народов, будь цивилизован.
 - **Закон чести.** Вспоминай о своей физической силе только наедине с собой. Помни о своей духовной силе, долге, благородстве, достоинстве.
 - **Закон территории.** Этот закон для всех един «Не выходи за территорию один»
 - **Закон чистоты.** Чистота – вот наш закон, пусть о себе напомним он.
 - **Закон правой руки.** Этот закон един, все молчат, говорит один.

9. Условия реализации программы.

1.Нормативно-правовые условия

- Конституция РФ
- Конвенция о правах ребенка, ООН, 1991г.
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017годы»
- «Основы государственной молодежной политики до 2025 года»
- «Основы государственной культурной политики»
- Положения «Концепции государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года»

- «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Устав школы.
- Положение о лагере дневного пребывания.
- Правила внутреннего трудового распорядка.
- Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
- Инструкции по организации и проведению туристических походов и экскурсий.
- Приказы Управления образованием.
- Должностные инструкции работников.
- Санитарные правила о прохождении медицинского осмотра.

10. Ожидаемые результаты:

Для детей:

1. Физическое и психологическое оздоровление детей.
2. Мотивация творчески мыслить
3. Самореализация в творческой и познавательной деятельности.
4. Развитие патриотической и гражданской активности.
5. Развитие важнейших духовно - нравственных качеств.
6. Развитие лидерских качеств и умений.
7. Создание мотивации на познавательную деятельность.
8. Расширение представлений детей об истории российского кинематографа.
9. Приобретение детьми опыта общения со сверстниками.

Для педагогов:

- Умение ставить себя рядом с ребенком в деятельности, а не против него.
- Приобретение опыта помощи ребёнку, понимания себя, верить в свои силы, создавать ситуацию успеха.

Реализация программы позволит:

- Возродить патриотизм как важнейшую духовно-нравственную и социальную ценность в воспитании человека.
- Получить адекватное отношение к семейным ценностям, к людям старшего поколения.
- Приобщить к историческому прошлому.
- Повысить уровень эффективной социализации детей и подростков группы «особого внимания».
- Получить новую методическую систему обработки, хранения и воспроизводства лучшего опыта работы.
- Повысить методический уровень вожатых и педагогического коллектива.

Критерии эффективности:

Ценностно-целевой критерий - фиксация процента участия детей в программах, сравнение динамики присутствия и активного участия в досуговых мероприятиях

смены. Через наблюдения вожатых, статистические данные участия отрядов в делах.

Когнитивный критерий - путем анкетирования и устных опросов определить расширение познавательных потребностей. Проведение сравнительного анализа расширения тематики проводимых мероприятий.

Эмоционально-мотивационный критерий - сравнение уровня сплоченности коллектива, отряда, инициативности детских групп по контрольным командным мероприятиям в начале и конце смен.

Деятельностный критерий - определение процентного участия детей в основной смыслообразующей деятельности.

Проанализировать результаты работы всего коллектива лагеря поможет и мониторинговая деятельность, и материалы по рефлексии мероприятий, отзывы детей и родителей.

Методы диагностики:

Анкета на «входе» (стартовая)

Анкета на «выходе»

Антропометрические исследования детей

11. Список используемой литературы

1. «Лазурный» - страна детства: Из опыта работы государственного областного санаторно-оздоровительного образовательного детского центра «Лазурный». – Н. Новгород: Изд-во ООО «Педагогические технологии», 2002.
2. «Орленок»: книга вожатого. – М: Собеседник, 2005.
3. Будем работать вместе. Программы деятельности детских и подростковых организаций. М., 1996.
4. Адреева В. И., Щетинская А. И. Педагогика дополнительного образования: приоритет духовности, здоровья и творчества. – Казань – Оренбург, Центр инновационных технологий, 2001
5. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003
6. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
7. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
8. И.В. Васильев, В помощь организаторам и инструкторам туризма, Москва-Профиздат, 1973
9. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007

10. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя.- М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
11. Куликов В.М., Ротштейн Л.М., Школа туристских вожатых: Учеб.-метод. пособие – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – (Воспитание и доп.образование детей).
12. Ривкин Е.Ю., Организация туристической работы со школьниками: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2001. – (Метод. биб-ка).
13. Солнцеворот-99 или Сварожий круг: Настольная книга вожатого. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000.
14. Цветкова И.В., Заярская Г.В., Клемяшова Е.М., Мурашова А.Г.Радуга над Эколандией. Экологическое воспитание в условиях оздоровительного лагеря. Кипарис-10. Методическое пособие / Общ. Ред. И.В. Цветковой. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
15. Черных В., Твой скаутский путь. – М.: Редакция журнала «Вокруг света», 1996